

PEER & THE MOONDOGS

Fra den nordnorske undergrunnen kommer det et ungt band med mye på hjertet. Musikalsk vandrer de litt i blues og pop landskapet, men med hovedtyngde på rocke siden. Bandet ble etablert på Sortland, en liten by i Vesterålen. Frontfigur er Per Nic Gundersen som synger og skriver låter for bandet.

Peer & The Moondogs har penset seg inn i på en musikalsk sti de færreste unge band i dag oppsøker. En sti der artister som *Grateful Dead*, *Bob Dylan* og *Neil Young* er ledestjerner. Det finnes også en søt og sjarmerende avstikker til *The Beatles* pop landskap.

- *Æ vil førtell historie*, sa låtskriver og vokalist Peer Nic. Gundersen i programmet ”Musikk Under Polarhimmelen” på NRK for noen måneder tilbake. Gjennom tekstene forteller han historier fra livet i en liten Nordnorsk småby som ung søkende mann. Låtene er kledd i en gjennomført god engelskspråklig drakt, slik som her, i det første verset fra ***Step Out (Orphane's Blues)***:

*Step outside in the sleet and the snow
Pick out a slice of the town, from the front row
Shuffle your cards, but keep in mind
There ain't nothing here for a man in the pipeline
So you step outside to steal away
But as the late night penetrates you
You find your patch when nobody's watching*

I 2008 utga bandet mini cd plata “**Scenes from Magnolia Street**”:

”Peer & The Moondogs debut er svært jevn og er, selv med sine ganske store stilmessige utsving, en gjennomført utgivelse, ikke minst takket være et samspilt og enhetlig sound, utmerket fanget i Hønsehuset i Bodø av Hallstein Sandvin. Peer Nic. Gundersen er i mine ører en svært talentfull låtsnekker, og jeg er overbevist om at Norge kommer til å høre mye fra ham i årene som kommer.”

*Ingmar Wählberg
02.12-08
www.groove.no*

Bandet:

Per Nic. Gundersen på rytmegitar og vokal, **Stian Ovesen** på sologitar, **Håkon Lagesen** på bass, **Tord Vangen** på trommer, **Toon Verdonck** på tangenter, **Mikael Stoltze** på sax, og **Huge Holand** på percussion.